La Compagnie DALVA

présente

Folles Noces



Jean-Paul DELVOR

Catherine DELOURTET

Au piano: Fabienne BALANCIE

Licences 2-L-R-20-006615 / 3-L-R-20-006616

Conception Julie Taris

Spectacle conçu et mis en scène par Catherine Delourtet & Jean-Paul Delvor

Arrangements musicaux : Thomas RIBES

Costumes : Didier VINCENT

Création des lumières : Julien SIMON

Affiche : Julie TARIS

DOSSIER DE PRESSE

NOTE D'INTENTION DE FOLLES NOCES

Plus de 200 000 spectateurs…
… et ça continue, encore et encore… !

*Depuis leur **création** en 2009, les **"Folles Noces"** ont fait de la route :*
Une tournée dans toute la France
*Plusieurs semaines à **Toulouse** et à **Bordeaux**, une représentation à guichets fermés à **BOBINO**, une virée en **Belgique**, plusieurs mois à **Paris** (7 semaines au **Théâtre 14**, puis, en raison du succès, 3 mois à l'**ALHAMBRA**)*
*De nombreux **festivals**…*

Hommage **insolent** et **loufoque** au **Théâtre**, au **Cabaret** et au **Music-hall**, ***"Folles Noces"*** est un spectacle **musical** mené à un **rythme d'enfer**.

L'histoire est simple…
Catherine et **Jean-Paul** vous invitent à leur mariage…

Le couple enchaîne les **situations cocasses** en revisitant un répertoire qui va des **Années Folles à aujourd'hui**.
Un feu d'artifice de **sketches,** de **chansons fantaisistes** et de **parodies délirantes** pour fêter le plus beau jour de leur vie.

Avec en final une **galerie de portraits** de **couples mythiques**. Un **zapping extravagant** où tout devient possible : Jules **César** fredonnant du **Polnareff** à **Cléopâtre**… **Pénélope** gazouillant du **Céline Dion** à **Ulysse** …ou **Tarzan** roucoulant du **Mike Brant** à **Jane** !

*Durée du spectacle : **1h40***

Catherine Delourtet et **Jean-Paul Delvor** partagent le même univers humoristique.

Comédiens et **chanteurs**, ils ont joué dans la plupart des créations de **Roger Louret** : *"La Java des Mémoires", "Les Cancans de la Butte", "Les Z'Années Zazous", "Les Années Twist", "La Vie Parisienne", "Mes Nuits à Montmartre", "Feria Latina"…* et participé à l'émission de variétés "*Les Années Tubes* " sur TF1.

Ils sont accompagnés au **piano** par **Fabienne Balancie**.



REPERTOIRE MUSICAL DE FOLLES NOCES



Juliette
"Mémère dans les orties"

***Stone* & Charden**
"L'avventura"

Jacques Dutronc
"Le temps de l'amour"

Bourvil
"Les haricots"

Ginette Garcin
"La chanson médicamenteuse"

Hubert-Félix Thiéfaine
"Court-Métrage"

Michel Legrand
"Quand on s'aime"

Dranem
"L'amour est un plaisir vraiment doux"

Georgius
"Kaoutchouski"

Les Frères Jacques
"Le général Castagnetas"

Elli Medeiros
"Toi toi mon toit"

...mais aussi :

Jeanne Mas, Graeme Allwright, Michel Sardou, Gilbert Montagné, Renaud, Dalida, Jean-Jacques Goldman, Julie Piétri, Zizi Jeanmaire, Sacha Distel, Gilbert Bécaud, Jacques Brel, Marc Lavoine, Céline Dion, Lucienne Boyer, Claude François, Arletty, Francis Cabrel, Umberto Tozzi, Francis Lai, Michel Polnareff, Harry Belafonte, Nicole Croisille, Johnny Hallyday, Sylvie Vartan, Serge Lama, Sabine Paturel, Patricia Carli, Edith Piaf, Mike Brant, Mylène Farmer, Hervé Vilard, Joe Dassin, Serge Gainsbourg, Rina Ketty, Alain Souchon, Laurent Voulzy, Nancy Holloway, Michèle Torr, Barbara, Desirless, Jean-Pierre Ferland, Adamo, Frédéric François, Charlélie Couture, Les Rita Mitsouko, Michael Jackson, Nino Ferrer, Elvis Presley, Jacques Higelin, Karen Chéryl, Michel Fugain, Pauline Ester, Henri Salvador, Richi e Poveri, Claude Nougaro, Ricky Martin, Yvette Guilbert, Beyoncé, Police...

BIOGRAPHIES DES ARTISTES DE FOLLES NOCES

Catherine DELOURTET



Formée au cours d'art dramatique de **Marianne Valéry** puis à celui d'**Yves Pignot**, **Catherine Delourtet** intègre la **Compagnie des Baladins en Agenais** dirigée par **Roger Louret** en 1986 où on la retrouve dans les **premiers rôles** de Marivaux, Goldoni, Molière, Obaldia, Sillan, Darier... ainsi que dans les spectacles musicaux : *"La Java des Mémoires"*, *"Les Z'Années Zazous"* au *Folies Bergère*... Amoureuse de la chanson réaliste et fantaisiste, elle conçoit et joue un spectacle autour des chansons de **Marie Dubas** : *"C'est si bon quand c'est défendu"*, à Monclar, au Studio des Champs-Élysées ...

En 2017-2018, elle joue *"Le Bel Indifférent"* de Jean Cocteau dans une mise en scène de Pitto Campa

Depuis 2009, au sein de la **Compagnie DALVA**, on la retrouve dans *"Folles Noces"*, "Ce soir c'est show"...

Jean-Paul DELVOR



Formé au cours d'art dramatique **Marianne Valéry**, **Jean-Paul Delvor** intègre **la compagnie des Baladins en Agenais** dans les années 80. Il y joue Molière, Musset, Marivaux, Goldoni, Regnard, Labiche, Feydeau, Giraudoux, Jarry...

Dans les Années 90, il chante dans "*Les Années Twist*" et "*Les Z'années Zazous*", aux Folies Bergère

En 1997, il joue dans "*L'Arlésienne*", d'Alphonse Daudet, mis en scène par Roger Louret, avec **Jean Marais** et **Bernadette Laffont**.

En 2006, il est le neveu de **Micheline Dax** et le frère de **Davy Sardou** dans "Arsenic et *vieilles dentelles*", de Joseph Kesserling, mis en scène de Thierry Harcourt.

En 2024, il joue le majordome de Gregori Baquet dans "*Tailleur pour dames*" de Georges Feydeau, mise en scène de Victoire Berger-Perrin.

Il a tourné 4 fois sous la direction de **Jean-Pierre Mocky**.

Fabienne BALANCIE



Fabienne Balancie débute **l'accordéon** à l'âge de 10 ans et présente très vite de nombreux concours internationaux, avant d'entrer au conservatoire d'Antibes pour étudier **le piano.**

Elle a participé à de nombreux spectacles musicaux ... avec Philippe Candelon (*"Camino de Santiago"*, *"La Victoire en chantant"*, *"Noël Enchanté"*, *"Paris revue et corrigé"*, *"Les Diners de Berthe"*, *"Le temps des fleurs"*, "La Part des Anges"...) ou avec Jonatan Saïssi et Christian Laborde (*"L'Échappée Brel"*, *"Un dernier Bécaud pour la route"*, *"Tous en Trenet"* ...)

On la retrouve aussi à l'accordéon en trio avec les "Chauff'Marcel".

En 2022, elle rejoint la **Compagnie Dalva** pour la création de "Ce soir c'est show".

PRESSE DE FOLLES NOCES

"Hommage à la chanson française intemporelle, « Folles Noces » est un spectacle qui mêle souvenirs chantés et comédie hilarante. À ne rater sous aucun prétexte !"
(FrancoFans)

"Une formidable parenthèse où le rire prend le pouvoir sur votre self contrôle"
(La Dépêche du Midi)

"Un moment divinement récréatif qui convient à tous les âges"
(Théâtrorama)

"Un spectacle totalement jubilatoire"
(Le Républicain)

"On rit à manquer d'air tellement c'est dingue"
(Le Petit Bleu)

"Le public est conquis"
(Pariscope)

"Drôle, surprenant, énergisant... un vrai bonheur !"
(M6)

"On est sous le charme"
(Le Figaroscope)

"Un déluge de rires"
(Courrier Français)

"Chaque chanson est un petit morceau de bravoure"
(Le Petit Journal)

"On rit, on applaudit, on en redemande, on pleure de bonheur devant tant d'invention allègre"
(Le Sauvage)

"Bonheur total, décalage et décollage garantis"
(Froggy's Delight)



Contact :

Catherine **DELOURTET : 06.85.40.62.52**
Jean-Paul **DELVOR : 06.08.40.59.69**

Catherine : *"Jean-Paul, mon p'tit pain de mie ?"*
Jean-Paul : *"Oui, Catherine, ma biscotte ?"*
Catherine : *"C'est vrai qu'on a un site officiel ?"*
Jean-Paul: *"Oui ma tigresse, à cette adresse"* :
www.follesnoces.com
Catherine : *"Et y a un groupe sur facebook aussi ?"*
Jean-Paul: *"Oui mon colibri, le groupe des folnoceurs est ici :*
http://www.facebook.com/groups/follesnoces/
... La page DALVA est là :
http://www.facebook.com/CompagnieDalva/
Si tu veux nous suivre sur Instagram :
https://www.instagram.com/compagniedalva/
... Sur TikTok :
https://www.tiktok.com/@compagniedalva
Et la bande annonce du spectacle est ici :
http://vimeo.com/dalva/follesnoces
...alors, heureuse ?"
Catherine : *"Oh oui alors !"*



Association DALVA
14, Route de Créon
33750 Saint-Germain-du-Puch
associationdalva@yahoo.fr
www.associationdalva.com